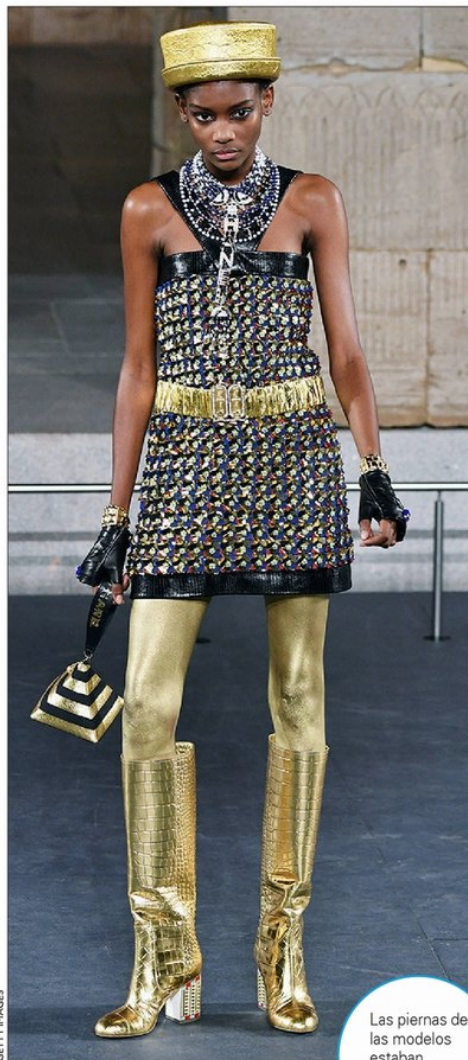


Realizó show en el Templo Dendur del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York

# Chanel se inspiró en Cleopatra: usó extra dorado y maquillaje gatuno



Las piernas de las modelos estaban pintadas en color oro.

PAULINA GONZÁLEZ M.

**K**arl Lagerfeld, director creativo de Chanel, recreó el antiguo Egipto en su colección anual Métiers d'Art, que significa "oficios del arte". Cada diciembre, desde el 2002, el diseñador celebra el arte de la confección hecha a mano del "savoir-faire", una expresión francesa que se refiere al "saber hacer" -a la habilidad de tener éxito en las cosas que se realiza- de los modistos que trabajan en su atelier (vea la colección <https://bit.ly/2rkLCTX>).

El show se realizó en el Templo Dendur, que se encuentra en el ala egipcia del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York. "Es un templo original egipcio, pero no de la época de los grandes faraones porque fue construido a pedido del primer emperador romano Augusto y está dedicado a la diosa Isis", explica Sebastián Salinas, historiador del Centro de Estudios Árabes de la Universidad de Chile. "Cuando se construyó la represa de Asuán, que se realizó para contrarrestar las inundaciones del Nilo, Egipto hizo una campaña para salvar los monumentos más grandes de Nubia. Los países que más colaboraron con el salvataje fueron premiados con templos que estaban en la zona", añade. El templo está en el MET desde 1967 (vea el Templo Dendur <https://bit.ly/2Edhiq9>).

## A lo Cleopatra

La colección estuvo marcada por 3 tendencias.

**1. Botas XXL:** las modelos aparecieron con botas XXL y con las piernas pintadas de color oro. "El efecto parecía una segunda piel reluciente del otro lado del mundo", escribió "Vogue". "El dorado se usó en carteras, accesorios, ropa y zapatos. Las botas de cocodrilo, que tenían taco geométrico, no las veremos más en las pasarelas de Chanel, porque anunciaron que ya



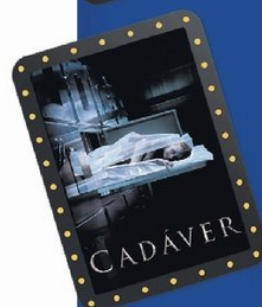
**El toque juguetón de la casa de modas fue el bolso con forma de pirámide que lucieron varias modelos.**

no usarán pieles de animales exóticos", advierte la consultora de imagen Isis Miralles (@consultoradeimagen en Instagram).

**2. Bolso pirámide:** el toque juguetón fueron los accesorios. "La colección presentó una línea de accesorios de inspiración egipcia, como los bolsos con forma de pirámide", escribió "Harper's Bazaar". "La cartera estilo pirámide mezcló un diseño propio de Chanel de los años 90 con la temática egipcia. Fue como una actualización para dar la bienvenida al estilo", explica Andrea Martínez de Viste La Calle.

**3. Ojos gatunos:** el maquillaje a lo Cleopatra, creado por Lucía Pica, tenía como objetivo crear un ojo de gato exagerado. "Es una perfecta combinación de lo moderno con el ícono mundial del delineado como Cleopatra. El efecto visual que nos da este delineado por fuera es el de agrandar la mirada", asegura Charlie Arcamone, national artist de MAC Chile.

ESTRENOS DE LA SEMANA



Esta Semana en

CINE Hoyts®

+QUE CINE Hoyts

SÁBADO 08  
Y DOMINGO 09  
DE DICIEMBRE

MY HERO ACADEMIA  
TWO HEROES

Compra tus entradas en App CineHoyts Chile, [www.cinehoyts.cl](http://www.cinehoyts.cl) y en boleterías.